

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ г. НОВОЧЕРКАССКА
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр туризма и экскурсий»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 5
от 01.09.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО ЦТиЭ Приказ № 110
от 01.09.2023 г.
_____ Жуков В. Г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«БУМАЖНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ»

Уровень программы: *стартовый*
Вид программы: *модифицированная*
Уровень программы: *разноуровневая*
Возраст детей: *от 5 до 9 лет*
Срок реализации: 2 года- 288 часов
1год- 144 часа
2год- 144 часа

Разработчик:
Педагог дополнительного образования,
Колесова Галина Александровна

Новочеркасск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	6
2.1 Учебный план	6
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	12
3.1 Условия реализации программы	12
3.2 Формы контроля и аттестации	12
3.3 Планируемые результаты	13
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	14
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ	15
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	17
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ	19

Проверено:

Программа соответствует требованиям федерального законодательства в сфере образования, нормативно-правовых документов, регламентирующих порядок разработки и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Заместитель директора по УВР:

Петренко Е.В. _____

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Бумажное конструирование» носит техническую направленность. Программа модифицированная, по уровню освоения детьми – общеразвивающая. Уровень программы – общекультурный (ознакомительный).

Актуальность заключается в создании условий для творческого развития личности; мотивации к познанию технического творчества. Именно в дошкольном возрасте занятия различными видами творчества дают толчок для последующего полноценного развития: мелкой моторики, интеллекта, эстетического вкуса, воображения и т.д., в частности занятия конструированием закладывают фундамент для дальнейшего развития в детях конструкторского мышления.

Отличительные особенности и новизна программы

Данная программа разработана в соответствии с новыми стандартами дополнительного образования. Характерные свойства, отличающие её от типовой, заключаются в том, что большая часть обеспечена авторским дидактическим материалом, представляющим собой полноценные наглядно-схематические пособия по основным разделам и темам. Программа имеет техническую направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих технических способностей детей с учетом их возможностей и уровня подготовки.

В процессе обучения значимое место уделяется конструированию из бумаги, что способствует рождению качественно новых практических знаний и умений.

Новизна данной программы заключается в том, что она позволяет овладеть дошкольникам основами конструирования из бумаги, простыми приемами и техниками работы с бумагой.

Цель: создание условий для формирования у учащихся старшего дошкольного возраста устойчивого интереса к основам технического творчества в процессе продуктивной деятельности.

В процессе обучения по программе решаются следующие **задачи:**

обучающие:

- знакомство с различными приемами работы с бумагой;
- знакомство с основными геометрическими понятиями;
- формирование умения следовать устным инструкциям (алгоритмам);
- формирование умение работать со схемами, шаблонами, трафаретами;
- формирование умения работы с инструментами.

развивающие:

- способствовать развитию интерес к основам технического творчества;
- способствовать развитию внимания, памяти, воображения;
- способствовать развитию мелкой моторики и глазомера;
- способствовать формированию и развитию художественного вкуса, творческих способностей.

воспитательные:

- воспитать трудолюбие и чувство ответственности за конечный результат;
- воспитать чувство уважения к родине и ее традициям;
- расширить коммуникативные навыки учащихся;
- формировать культуру труда: аккуратность, уважительное отношение к труду, экономное использование материала;
- формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе;

Характеристика программы

Направленность программы – техническая.

Тип- модифицированная.

Вид – общеразвивающая.

Уровень усвоения - стартовый -1й, 2-й год обучения.

Объем и срок освоения программы

Данная программа реализуется в трех вариантах объема:

Программа включает в себя 2 года по 144 часа.

Режим занятий

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и устанавливается локальным нормативным актом организации дополнительного образования, реализующей дополнительные общеобразовательные программы и нормами СанПиН 2.4.3648-20.

Рекомендуемый режим занятий – два раза в неделю с продолжительностью одного занятия – 30 мин. (продолжительность занятий регламентируется методическими рекомендациями министерства образования и науки РФ и локальным актом Центра) Занятия проводятся в специально оборудованном помещении, с хорошим освещением, при температуре воздуха 20-22 градуса. Проветривание помещения и влажная уборка производится 2 раза в день.

Овладение основными навыками и умениями предполагает групповую форму обучения.

1-й, 2-й, обучения (БК1-1, БК1-2, БК2-1, БК2-2) – групповые занятия 2 раза в неделю по 2 часа. Количество детей в группе до 15 учащихся в возрасте 5-9 лет.

Программа реализуется путем сетевого взаимодействия с детскими садами города. В случае возникновения необходимости, может быть адаптирована к дистанционному формату обучения.

Тип занятий изучение новой информации, занятия по формированию новых умений, обобщение и систематизация изученного, практическое применение знаний, умений (закрепление), комбинированные занятия (теория – практика), контрольно-проверочные занятия. В основе программы лежат практические занятия.

Формы занятий в процессе обучения применяются следующее: конкурсы-выставки детского творчества, познавательные игры, беседы, практикум, фронтальный опрос.

Программа предполагает сочетание форм и методов организации обучения:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми;
- Групповой – организация работы в группах;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

В структуру программы входит теоретический блок материалов, который подкрепляется практической частью.

Данный курс также может быть адаптирован на детей с особенностями в развитии, подразумевает инклюзивное обучение.

Адресат программы:

Программа «Бумажное конструирование» разработана для детей старшего дошкольного возраста – 5-9 лет. Программа рассчитана на обучение девочек и мальчиков и подходит детям с разным уровнем развития.

Наполняемость группы: рекомендованное количество учащихся в группе до 15 человек.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2.1 Учебный план

Таблица 1

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	2	наблюдение, тестирование
2.	Понятие «Контур».	2	4	6	наблюдение, устный опрос
3.	Веселая геометрия.	2	16	18	наблюдение, устный опрос
4.	Конструирование из плоских деталей.	2	10	12	наблюдение, устный опрос
5.	Конструирование объемных фигур.	2	16	18	наблюдение, устный опрос
6.	Аппликации.	2	12	14	наблюдение,
7.	Изготовление пальчикового театра	2	8	10	наблюдение, тестирование
8.	Транспорт из бумаги.	2	10	12	наблюдение,
9.	Изготовление декоративной открытки.	2	8	10	наблюдение, устный опрос
10	Изготовление масок для театра.	2	24	26	наблюдение, устный опрос
11	Изготовление объемных конструкций (открытка, панно).	2	10	12	наблюдение, устный опрос
12	Заключительное занятие.	2	2	4	наблюдение, тестирование
	Итого:	23	121	144	

Содержание учебного плана 1 года обучения

Вводное занятие (2 часа)

Теория: Знакомство, содержание работы, цели и задачи обучения. Инструктаж по ТБ.

Практика: Входная диагностика.

Раздел Понятие «Контур» (6 часов)

Теория: Сведения о бумаге и картоне, гофрированном картоне.

Понятие контура. Беседа «На что похожи ладошки?».

Практика: Упражнения в выработке навыка вырезания. Обведение и вырезание контура ладошки, составление композиции «Осеннее дерево»

Раздел «Веселая геометрия» (18 часов)

Теория: Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Знакомство с техникой «гармошка».

Практика: Вырезание геометрических фигур по шаблону, игра «Преврати фигуры», складывание «гармошки», составление аппликаций.

Раздел «Конструирование из плоских деталей» (12 часов)

Теория: Понятие о шаблоне и трафарете, приемы сгибания. Знакомство с плоскостными изделиями.

Практика: Вырезание по шаблону, работа с трафаретом, составление плоскостных композиций.

Раздел «Конструирование объемных фигур» (18 часов)

Теория: Знакомство с объемными изделиями, их отличия от плоских. Знакомство с объемными геометрическими фигурами (конус, куб, пирамида, цилиндр). Беседа о зимних праздниках.

Практика: Вырезание и склеивание конусных и цилиндрических игрушек.

Раздел «Аппликации» (14 часов)

Теория: Беседа «Виды аппликаций», способы и последовательность соединения частей. Демонстрация образцов.

Практика: Работа с шаблоном, вырезание и сборка деталей. Составление аппликаций.

Раздел «Изготовление пальчикового театра»(10 часов)

Теория: Беседа «Пальчиковый театр – как разновидность кукольного театра», демонстрация образцов, беседа о сказке «Колобок».

Практика: Изготовление персонажей сказки «Колобок». Промежуточная диагностика уровня обученности.

Раздел «Транспорт из бумаги» (12 часов)

Теория: Беседа «Виды транспорта», знакомство с военной техникой. Демонстрация образцов.

Практика: Изготовление моделей транспортных средств.

Раздел «Изготовление декоративной открытки» (10 часов)

Теория: Беседа «Виды декоративной открытки», назначение открыток и демонстрация образцов. Знакомство с композицией. Способы декорирования.

Практика:

Раздел «Изготовление масок для театра»(26 часов)

Теория: Беседа о театре (костюмы, декорации, реквизит), демонстрация образцов, беседа о сказке «Теремок».

Практика: Изготовление масок персонажей сказки «Теремок». Мини спектакль «Теремок».

Раздел «Изготовление объемных конструкций (открытка, панно)» (12 часов)

Теория: Беседа «Виды объемных конструкций», беседа о предстоящих праздниках (День Победы, День семьи, День города Новочеркасск, День защиты детей).

Практика: Изготовление праздничных открыток и панно в ранее изученных техниках, декорирование готовых работ.

Заключительное занятие 4 часа

Теория: Подведение итогов.

Практика: Мини-выставка лучших работ. Итоговая диагностика уровня обученности.

Объем изучаемого материала зависит от готовности детей к его усвоению и определяется педагогом в связи с особенностями группы. Задачи педагога на данном этапе - воспитать у детей сознательную творческую дисциплину, интерес к тому, чем они занимаются.

Успех работы во многом зависит от педагогического мастерства руководителя.

Методы учебно-воспитательного процесса определяются поставленными задачами. На начальном этапе очень важно выработать у учащихся дисциплину - привычку правильного культурного поведения, также целесообразных приемов деятельности. Для этого педагогу необходимо разработать соответствующие нормы поведения для детей и их родителей. Методы используемые для обучения детей:

- а) объяснительно- иллюстративные;
- б) репродуктивный;
- б) программное обучение;
- в) поэтапное обучение;
- г) игровое обучение;
- д) педагогическое стимулирование.

Работа педагога сосредоточена на формировании у детей умений, навыков и приемов продуктивной деятельности.

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	2	наблюдение, тестирование
2.	Понятие «Контур».	2	4	6	наблюдение, устный опрос
3.	Веселая геометрия.	2	16	18	наблюдение, устный опрос
4.	Конструирование из плоских деталей.	2	10	12	наблюдение, устный опрос
5.	Конструирование объемных фигур.	2	16	18	наблюдение, устный опрос
6.	Аппликации.	2	12	14	наблюдение, устный опрос
7.	Изготовление пальчикового театра	2	8	10	наблюдение, тестирование
8.	Транспорт из бумаги.	2	10	12	наблюдение,

					устный опрос
9.	Изготовление декоративной открытки.	2	8	10	наблюдение, устный опрос
10.	Изготовление масок для театра.	2	24	26	наблюдение, устный опрос
11.	Изготовление объемных конструкций (открытка, панно).	2	10	12	наблюдение, устный опрос
12.	Заключительное занятие.	2	2	4	наблюдение, тестирование
13.	Итого:	23	121	144	

Содержание учебного плана 2 года обучения

Вводное занятие 2 часа

Теория: Знакомство, содержание работы, цели и задачи обучения. Инструктаж по ТБ.

Практика: Входная диагностика.

Раздел Понятие «Контур» (6 часов)

Теория: Сведения о бумаге и картоне, гофрированном картоне.

Понятие контура.

Практика: Упражнения в выработке навыка вырезания. Обведение и вырезание контура ладошки, составление композиции «Дерево из ладошек»

Раздел «Веселая геометрия» (18 часов)

Теория: Знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Знакомство с техникой «гармошка».

Практика: Вырезание геометрических фигур по шаблону, игра «Преврати фигуры», складывание «гармошки», составление аппликаций.

Раздел «Конструирование из плоских деталей» (12 часов)

Теория: Понятие о шаблоне и трафарете, приемы сгибания. Знакомство с плоскостными изделиями.

Практика: Вырезание по шаблону, работа с трафаретом, составление плоскостных композиций.

Раздел «Конструирование объемных фигур» (18 часов)

Теория: Знакомство с объемными изделиями, их отличия от плоских. Знакомство с объемными геометрическими фигурами (конус, куб, пирамида, цилиндр). Беседа о зимних праздниках.

Практика: Вырезание и склеивание конусных и цилиндрических игрушек.

Раздел «Аппликации» (14 часов)

Теория: Беседа «Виды аппликаций», способы и последовательность соединения частей. Демонстрация образцов.

Практика: Работа с шаблоном, вырезание и сборка деталей. Составление аппликаций.

Раздел «Изготовление пальчикового театра» (10 часов)

Теория: Беседа «Пальчиковый театр – как разновидность кукольного театра», демонстрация образцов, беседа о сказке «Репка».

Практика: Изготовление персонажей сказки «Репка». Промежуточная диагностика уровня обученности.

Раздел «Транспорт из бумаги» (12 часов)

Теория: Беседа «Виды транспорта», знакомство с военной техникой. Демонстрация образцов.

Практика: Изготовление моделей транспортных средств.

Раздел «Изготовление декоративной открытки» (10 часов)

Теория: Беседа «Виды декоративной открытки», назначение открыток и демонстрация образцов. Знакомство с композицией. Способы декорирования.

Практика:

Раздел «Изготовление масок для театра» (26 часов)

Теория: Беседа о театре (костюмы, декорации, реквизит), демонстрация образцов, беседа о сказке «Репка».

Практика: Изготовление масок персонажей сказки «Репка». Мини спектакль «Теремок».

Раздел «Изготовление объемных конструкций (открытка, панно)» (12 часов)

Теория: Беседа «Виды объемных конструкций», беседа о предстоящих праздниках (День Победы, День семьи, День города Новочеркасск, День защиты детей).

Практика: Изготовление праздничных открыток и панно в ранее изученных техниках, декорирование готовых работ.

Заключительное занятие (4 часа)

Теория: Подведение итогов.

Практика: Мини-выставка лучших работ. Итоговая диагностика уровня обученности.

Объем изучаемого материала зависит от готовности детей к его усвоению и определяется педагогом в связи с особенностями группы. Задачи педагога на данном этапе - воспитать у детей сознательную творческую дисциплину, интерес к тому, чем они занимаются.

Успех работы во многом зависит от педагогического мастерства руководителя.

Методы учебно-воспитательного процесса определяются поставленными задачами. На начальном этапе очень важно выработать у учащихся дисциплину - привычку правильного культурного поведения, также целесообразных приемов деятельности. Для этого педагогу необходимо разработать соответствующие нормы поведения для детей и их родителей. Методы используемые для обучения детей:

- а) объяснительно- иллюстративные;
- б) репродуктивный;
- б) программное обучение;
- в) поэтапное обучение;

г) игровое обучение;

д) педагогическое стимулирование.

Работа педагога сосредоточена на формировании у детей умений, навыков и приемов продуктивной деятельности.

2.2. Календарный учебный график

Календарные учебные графики по группам (приложение 1)

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1 Условия реализации программы

Для успешной реализации программы требуется **материально-техническое обеспечение:**

Оборудование: Просторный светлый учебный кабинет, столы и стулья для размещения 15 человек.

Инструменты: Ножницы (15 шт), простой карандаш (15 шт), фигурные дыроколы (5 шт), фигурные ножницы (3 шт), трафареты (5-7 шт).

Материалы: Цветная и белая бумага, цветной и белый картон, гофрированная бумага и картон, клей-карандаш (15 шт), пластилин (5 упаковок).

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования должен иметь знания в области психологии и педагогике, иметь опыт работы с детьми и систематически повышать свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, активно участвовать в семинарах, конференциях по учебно-воспитательному процессу, быть способным к инновационной профессиональной деятельности.

3.2 Формы контроля и аттестации

Диагностика результатов освоения учащимися дополнительной общеобразовательной программы «Бумажное конструирование» проводится на различных этапах усвоения материала.

Диагностика обученности – это оценка уровня сформированности знаний, умений и навыков учащихся на момент диагностирования, включающая в себя:

- проверку;
- оценивание;
- накопление статистических данных и их анализ;
- выявление их динамики;
- прогнозирование результатов.

Формы контроля включают:

Контроль уровня обученности определяется путем тестирования 3 раза в году (входной, промежуточный и итоговый контроль) (приложение 2). В начале учебного года осуществляется входной контроль определения уровня творческих способностей и развития детей на начальном этапе. В середине учебного года проводится промежуточный контроль (промежуточная аттестация) для определения степени освоения обучающимися учебного материала. В конце учебного года с помощью тестирования знаний и умений проводится итоговый контроль (итоговая аттестация) для определения результатов обучения.

В процессе тестирования знания учащихся оцениваются по уровням: «оптимальный», «достаточный», «критический». Уровни обученности каждого учащегося фиксируются в тест-таблице.

3.3 Планируемые результаты

Предметные:

в результате освоения программы обучающиеся будут знать:

- основные приемы работы с бумагой;
- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов.
- правила техники безопасности;

будут уметь:

- подбирать бумагу нужного цвета и фактуры;
- пользоваться ножницами, клеем;
- пользоваться шаблоном (трафаретом);
- правильно соединять детали из отдельных частей в целую работу;
- эстетически грамотно оформить работу.

Личностные:

- художественно-эстетическое развитие;
- культура общения и поведения;
- трудолюбие, любознательность, уважение к труду и результатам труда (своего и чужого);
- овладение навыками сотрудничества со взрослыми и со сверстниками;
- реализация творческого потенциала.

Метапредметные:

- научиться работать по алгоритму (шаблону);
- научиться экономному расходованию материалов;
- научиться задавать вопросы попросить помощи;
- научиться позитивной самооценке творческих достижений;
- содержать в порядке рабочее место;
- умение достигать поставленной цели (доводить дело до завершающего этапа).

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Данная программа может быть эффективно реализована во взаимосвязи методического обеспечения программы и материально-технических условий.

Методическое обеспечение программы включает в себя:

- дидактические материалы (печатные пособия – таблицы, плакаты, фотографии; видеофильмы, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства);
- разработки занятий в рамках программы;
- тесты и задания для диагностики результативности реализации программы;
- комплекс игр, бесед, физ. минуток;
- методическую и учебную литературу;
- интернет-ресурсы.

При реализации данной программы важно вовремя выяснить, в чем ребенок больше или меньше продвинулся вперед в своем развитии, выявить склонности, задатки и способности детей, с первых шагов обучения, вести с ним целенаправленную психодиагностическую работу, связанную с выявлением и развитием его способностей.

V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Аттестация на основе диагностики личного развития проводится по специально разработанным методикам и технологиям. Осуществляется контроль за качеством подготовки обучающихся. Контроль уровня обученности проводится по тест-таблицам и направлен на регулирование, корректировку обучения, на достижение качественных характеристик текущей работы и ее конечных результатов. Промежуточная и итоговая аттестация проводится по уровням обученности - оптимальный, достаточный, критический. В результате проведения контроля (аттестации) определяется процент уровня обученности в объединении.

В ходе оценки результатов обученности и творческой деятельности обучающихся педагог оценивает: соответствие уровня подготовки учащихся требованиям программы, степень самостоятельности учащихся.

Виды контроля

Входной контроль проводится в начале обучения с целью определения уровня развития учащихся их способностей. Сроки проведения: сентябрь текущего учебного года. Форма контроля: тестирование (Тест – таблица №1) состоит из теоретических вопросов и выполнение практических заданий. Тестирование определяет уровень развития способностей детей и их практические навыки.

Формы: беседа, опрос, тестирование.

Текущий контроль — в течение всего года, направлен на определение степени усвоения обучающимися теоретического материала и практических навыков, выявление заинтересованности и усердия в обучении. Выявление детей «отстающих» и опережающих обучение.

Формы: педагогическое наблюдение, самостоятельная работа, опрос, беседа, тестовые задания, выставки, участие в соревнованиях.

Форма выполнения тестовых заданий разнообразна: показать на географической карте, дать определение, выполнить практическое действие, продемонстрировать работу с инструментом.

Промежуточный контроль – по окончанию изучения модуля и в конце полугодия, направлен на определение степени усвоения учащимися материалов программы. Определения промежуточных результатов.

Формы: тестирование, демонстрация моделей, соревнование, опрос.

Итоговый контроль – в конце учебного года (май) или курса обучения, направлен на определение изменений в показателях уровня развития личности ребенка, его творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получения сведений для совершенствования программы и методов обучения.

Формы: тестирование, демонстрация моделей, соревнование, коллективный анализ работ.

Критерии оценки заданий:

Оптимальный, Достаточный, Критический.

О- оптимальный уровень обученности (учащийся выполняет устные и практические задания самостоятельно на три четверти, проявляет ярко выраженные способности к изучаемому профилю деятельности, осваивает образовательную программу на творческом уровне, занимает призовые места в мероприятиях)

Д- достаточный уровень обученности (учащийся выполняет устные и практические задания самостоятельно на половину, проявляет устойчивый интерес к занятиям, осваивает образовательную программу на конструктивном уровне, принимает участие в мероприятиях)

К- критический уровень обученности (учащиеся выполняют устные и практические задания самостоятельно на треть, осваивает образовательную программу на репродуктивном уровне, но испытывает затруднения при изучении программного материала).

Результаты контроля уровня обученности учащихся фиксируются педагогом в тест – таблице объединения

Тексты контрольных занятий для учащихся (приложение 2).

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой.

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст.в силу 25.07.2022);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.№ 38);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»;
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07.12.2018, протокол №3);
- Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

-Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

-Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196»;

-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

- Падалеко А.Е. Задачи и упражнения по развитию творческой фантазии обучающихся – М., 2010 г.

- Перевертень Г.И. Самоделки из различных материалов- М., Просвещение, 2000г.

ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

<http://www.detskiysad.ru/izo/teoria12.html>

<http://www.mirdetstva-sakha.ru/shop/product/384>

http://avtoobr.at.ua/publ/tekhnicheskoe_konstruirovanie

http://portal.tpu.ru/fond/download_doc/1400/tecn_konstr

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарный учебный график

«Бумажное конструирование» БК1-1

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по ТБ.	2		беседа, инструктаж	д/с №65	наблюдение, тестирование
2		Сведения о бумаге и картоне, гофрированном картоне. Изучение принципов работы с инструментами.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
3		Беседа «Понятие контура».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
4		Игра «Обведи свою ладошку» Составление композиции «Осеннее дерево» из ладошек.	2		игра, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
5		Беседа «Геометрические фигуры»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
6		Квадрат, круг, треугольник – основные геометрические фигуры. Составление аппликации.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
7		Техника изготовления гармошки.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
8		«Кленовый лист», «Осиновый лист».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

9	Изготовление игрушки «Ёж» (гармошка).	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
10	Коллективная работа «Листопад»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
11	Гармошка «Цветок»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
12	Гармошка «Бабочка»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
13	Аппликация «Клоун»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
14	Беседа «Техника изготовления конструкций из плоских деталей»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
15	Изготовление поздравительной открытки День матери.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
16	Изготовление игрушки «Груша»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
17	Изготовление игрушки «яблоко»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
18	Составление объемной аппликации из игрушек	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
19	Мини-выставка «Дары осени».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
20	Беседа «Техника изготовления объемных фигур».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
21	Знакомство с объемными геометрическими фигурами (конус, куб, пирамида, цилиндр). Изготовление конусной игрушки	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

		«Кот».					
22		Изготовление конусной игрушки «Мышь».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
23		Изготовление Новогодних игрушек. Цилиндрическая игрушка «Дед Мороз»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
24		Изготовление цилиндрической игрушки «Снегурочка»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
25		Изготовление конусной игрушки «Елка»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
26		Изготовление игрушки «Символ Нового года».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
27		Изготовление Рождественской игрушки «Ангелок».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
28		Мини – выставка.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
29		Беседа «Виды аппликаций».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
30		Составление и Изготовление Аппликации «Зима». Вырезание деталей.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
31		Составление и Изготовление Аппликация «Зимний лес».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
32		Составление и Изготовление Аппликации «Снеговик». Вырезание деталей.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

33	Составление и Изготовление Аппликация «Снежный шар».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
34	Составление и Изготовление Аппликация «Варежка».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
35	Составление и Изготовление Аппликация «Птичка на ветке».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
36	Беседа «Методика изготовления пальчикового театра»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
37	Изготовление пальчикового театра Сказочный персонаж «Колобок»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
38	Изготовление пальчикового театра персонаж «Лиса», «Заяц».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
39	Изготовление пальчикового театра персонаж «Медведь», «Волк».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
40	Игра-сказка «Колобок».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
41	Подведение итогов работы за полугодие. Диагностика уровня обученности обучающихся.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, тестирование
42	Беседа «Виды военной техники» Знакомство с военной техникой. Подготовка к празднику 23 февраля.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

43	Изготовление военной техники «Ракета»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
44	Изготовление военной техники «Танк»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
45	Изготовление военной техники «Машина»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
46	Изготовление военной техники «Корабль»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
47	Изготовление военной техники «Самолет»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
48	Беседа «Виды декоративной открытки»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
49	Изготовление праздничной открытки для пап. Смешанная техника по работе с бумагой.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
50	Изготовление открытки для мам. Смешанная техника.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
51	Изготовление открытки «Матрешка»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
52	Изготовление открытки «Космос»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
53	Беседа «Конус – основа для создания игрушек»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
54	Изготовление конусного театра по сказке К. Чуковского «Муха Цокотуха». Персонаж: Муха	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
55	Изготовление конусного театра по сказке К. Чуковского «Муха Цокотуха». Персонаж: Комар	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

56	Изготовление конусного театра по сказке К. Чуковского «Муха Цокотуха». Персонаж: Паук	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
57	Изготовление конусного театра по сказке К. Чуковского «Муха Цокотуха». Персонажи: Букашки.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
58	Изготовление игрушки «Тигр».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
59	Изготовление игрушки «Медведь».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
60	Изготовление «Зоопарк» Лев.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
61	Изготовление «Зоопарк» Слон.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
62	Изготовление «Зоопарк» Крокодил.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
63	Изготовление «Зоопарк» Жираф.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
64	Изготовление аппликации «Яблоневый цвет» Смешанная техника	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
65	Беседа «Виды объемных конструкций»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
66	Изготовление панно «День Победы».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
67	Изготовление панно «Подводный мир». «Рыбки»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
68	Изготовление панно «Подводный мир». «Скат»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

69		Изготовление панно «Подводный мир». «Морской котик»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
70		Изготовление панно «День Защиты детей».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
71		Подведение итогов работы за учебный год. Диагностика уровня обученности обучающихся	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, тестирование
72		Участие в городской выставке детского творчества	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	выставка, коллективное обсуждение работ
		Итого:	144				

«Бумажное конструирование» БК1-2

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по ТБ.	2		беседа, инструктаж	д/с №65	наблюдение, тестирование
2		Сведения о бумаге и картоне, гофрированном картоне. Изучение принципов работы с инструментами.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
3		Беседа «Понятие контура».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
4		Игра «Обведи свою ладошку» Составление композиции «Осеннее дерево» из ладошек.	2		игра, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
5		Беседа «Геометрические фигуры»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

6	Квадрат, круг, треугольник – основные геометрические фигуры. Составление аппликации.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
7	Техника изготовления гармошки.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
8	«Кленовый лист», «Осиновый лист».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
9	Изготовление игрушки «Ёж» (гармошка).	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
10	Коллективная работа «Листопад»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
11	Гармошка «Цветок»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
12	Гармошка «Бабочка»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
13	Аппликация «Клоун»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
14	Беседа «Техника изготовления конструкций из плоских деталей»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
15	Изготовление поздравительной открытки День матери.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
16	Изготовление игрушки «Груша»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
17	Изготовление игрушки «яблоко»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
18	Составление объемной аппликации из игрушек	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

19	Мини-выставка «Дары осени».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
20	Беседа «Техника изготовления объемных фигур».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
21	Знакомство с объемными геометрическими фигурами (конус, куб, пирамида, цилиндр). Изготовление конусной игрушки «Кот».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
22	Изготовление конусной игрушки «Мышь».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
23	Изготовление Новогодних игрушек. Цилиндрическая игрушка «Дед Мороз»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
24	Изготовление цилиндрической игрушки «Снегурочка»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
25	Изготовление конусной игрушки «Елка»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
26	Изготовление игрушки «Символ Нового года».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
27	Изготовление Рождественской игрушки «Ангелок».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
28	Мини – выставка.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
29	Беседа «Виды аппликаций».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
30	Составление и Изготовление Аппликации «Зима».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

		Вырезание деталей.					
31		Составление и Изготовление Аппликация «Зимний лес».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
32		Составление и Изготовление Аппликации «Снеговик». Вырезание деталей.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
33		Составление и Изготовление Аппликация «Снежный шар».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
34		Составление и Изготовление Аппликация «Варежка».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
35		Составление и Изготовление Аппликация «Птичка на ветке».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
36		Беседа «Методика изготовления пальчикового театра»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
37		Изготовление пальчикового театра Сказочный персонаж «Колобок»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
38		Изготовление пальчикового театра персонаж «Лиса», «Зяц».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
39		Изготовление пальчикового театра персонаж «Медведь», «Волк».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
40		Игра-сказка «Колобок».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

41	Подведение итогов работы за полугодие. Диагностика уровня обученности обучающихся.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, тестирование
42	Беседа «Виды военной техники» Знакомство с военной техникой. Подготовка к празднику 23 февраля.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
43	Изготовление военной техники «Ракета»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
44	Изготовление военной техники «Танк»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
45	Изготовление военной техники «Машина»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
46	Изготовление военной техники «Корабль»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
47	Изготовление военной техники «Самолет»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
48	Беседа «Виды декоративной открытки»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
49	Изготовление праздничной открытки для пап. Смешанная техника по работе с бумагой.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
50	Изготовление открытки для мам. Смешанная техника.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
51	Изготовление открытки «Матрешка»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
52	Изготовление открытки «Космос»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

53		Беседа «Конус – основа для создания игрушек»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
54		Изготовление конусного театра по сказке К. Чуковского «Муха Цокотуха». Персонаж: Муха	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
55		Изготовление конусного театра по сказке К. Чуковского «Муха Цокотуха». Персонаж: Комар	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
56		Изготовление конусного театра по сказке К. Чуковского «Муха Цокотуха». Персонаж: Паук	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
57		Изготовление конусного театра по сказке К. Чуковского «Муха Цокотуха». Персонажи: Букашки.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
58		Изготовление игрушки «Тигр».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
59		Изготовление игрушки «Медведь».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
60		Изготовление «Зоопарк» Лев.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
61		Изготовление «Зоопарк» Слон.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
62		Изготовление «Зоопарк» Крокодил.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
63		Изготовление «Зоопарк» Жираф.	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
64		Изготовление аппликации «Яблоневый цвет»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

		Смешанная техника					
65		Беседа «Виды объемных конструкций»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
66		Изготовление панно «День Победы».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
67		Изготовление панно «Подводный мир». «Рыбки»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
68		Изготовление панно «Подводный мир». «Скат»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
69		Изготовление панно «Подводный мир». «Морской котик»	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
70		Изготовление панно «День Защиты детей».	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
71		Подведение итогов работы за учебный год. Диагностика уровня обученности обучающихся	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, тестирование
72		Участие в городской выставке детского творчества	2		беседа, практическое занятие	д/с №65	выставка, коллективное обсуждение работ
		Итого:	144				

«Бумажное конструирование» БК 2- 1

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов		Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж по ТБ	2		Беседа, инструктаж	д/с №65	наблюдение, тестирование
2		Сведения о бумаге и картоне, гофрированном картоне. Изучение	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

		принципов работы с инструментами					
3		Беседа «Понятие контур»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
4		Составление композиции «Осенние деревья».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
5		Беседа «Геометрические фигуры»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
6		Квадрат, круг, треугольник – основные геометрические фигуры. Аппликация «Дома на нашей улице»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
7		Техника изготовления гармошки.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
8		«Березовый лист», «Кленовый лист».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
9		Изготовление игрушки «Зонтик» (гармошка).	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
10		Коллективная работа «Осенний ковер»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
11		Гармошка «Букет с цветами»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
12		Гармошка «Рыбка»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
13		Аппликация «Наша клумба»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

14	Беседа «Техника изготовления конструкций из плоских деталей»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
15	Изготовление поздравительной открытки День матери.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
16	Изготовление игрушки «Слива»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
17	Изготовление игрушки «Еж»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
18	Составление объемной аппликации из игрушек	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
19	Мини-выставка «Дары осени».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
20	Беседа «Техника изготовления объемных фигур».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
21	Знакомство с объемными геометрическими фигурами (конус, куб, пирамида, цилиндр). Изготовление конусной игрушки «Собака».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
22	Изготовление конусной игрушки «Петух».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
23	Изготовление Новогодних игрушек. Цилиндрическая игрушка «Дед Мороз»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
24	Изготовление цилиндрической	2		Беседа, практическое	д/с №65	наблюдение, устный опрос

		игрушки «Снегурочка»			занятие		
25		Изготовление конусной игрушки «Снеговик»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
26		Изготовление игрушки «Символ Нового года».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
27		Изготовление Рождественской игрушки «Свеча».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
28		Мини – выставка.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
29		Беседа «Виды аппликаций».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
30		Составление и Изготовление Аппликации «Зима». Вырезание деталей.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
31		Составление и изготовление Аппликация «Зимний город».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
32		Составление и изготовление Аппликации «Снегурочка».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
33		Составление и изготовление Аппликация «Веселый снеговик».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
34		Составление и изготовление Аппликация «Снежинка».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

35	Составление и изготовление Аппликация «Снегирь»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
36	Беседа «Методика изготовления пальчикового театра»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
37	Изготовление пальчикового театра Сказочный персонаж «Репка»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
38	Изготовление пальчикового театра персонаж «Бабка», «Дед», «Мышка»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
39	Изготовление пальчикового театра персонаж «Внучка», «Жучка».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
40	Игра-сказка «Репка».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
41	Подведение итогов работы за полугодие. Диагностика уровня обученности обучающихся.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, тестирование
42	Беседа «Виды военной техники» Знакомство с военной техникой. Подготовка к празднику 23февраля.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
43	Изготовление военной техники «Танк»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

44	Изготовление военной техники «Самолет»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
45	Изготовление военной техники «Пушка»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
46	Изготовление военной техники «Корабль»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
47	Изготовление военной техники «Подводная лодка»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
48	Беседа «Виды декоративной открытки»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
49	Изготовление праздничной открытки для пап. Смешанная техника по работе с бумагой.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
50	Изготовление открытки для мам. Смешанная техника.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
51	Изготовление открытки «Звезды и кометы»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
52	Изготовление открытки «Космос-полет на луну»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
53	Беседа «Конус – основа для создания игрушек»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
54	Изготовление конусного театра по сказке С. Маршака «Теремок». Персонаж: «Мышка»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

55		Изготовление конусного театра по сказке С. Маршака «Теремок». Персонаж: «Лягушка»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
56		Изготовление конусного театра по сказке С. Маршака «Теремок». Персонаж: «Петух»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
57		Изготовление конусного театра по сказке С. Маршака «Теремок». Персонажи: «Еж», «Волк»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
58		Изготовление игрушки «Лев».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
59		Изготовление игрушки «Морж».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
60		Изготовление «Зоопарк» Обезьяна.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
61		Изготовление «Зоопарк» Лиса .	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
62		Изготовление «Зоопарк» Зебра.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
63		Изготовление «Зоопарк» Кенгуру.	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
64		Изготовление аппликации «Голуби на крыше»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос

		Смешанная техника					
65		Беседа «Виды объемных конструкций»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
66		Изготовление панно «День Победы».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
67		Изготовление панно «Подводный мир». «Осминог»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
68		Изготовление панно «Подводный мир». «Краб»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
69		Изготовление панно «Подводный мир». «Морской котик»	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
70		Изготовление панно «День Защиты детей».	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, устный опрос
71		Подведение итогов работы за учебный год. Диагностика уровня обученности обучающихся	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	наблюдение, тестирование
72		Участие в городской выставке детского творчества	2		Беседа, практическое занятие	д/с №65	выставка, коллективный анализ работ
		Итого	144				


ТЕСТ – ТАБЛИЦА уровня знаний и умений обучающихся

Объединение _____
 Год обучения _____ Группа № _____ Дата _____

		<p>О- оптимальный уровень обученности (обучающийся выполняет устные и практические задания самостоятельно <i>на три четверти</i>) Д- достаточный уровень обученности (обучающийся выполняет устные и практические задания самостоятельно <i>на половину</i>) К- критический уровень обученности (обучающиеся выполняют устные и практические задания самостоятельно <i>на треть</i>) при изучении программного материала)</p>													
№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Теоретические вопросы							Практические задания			Уровень обученности (результат, кого больше)			
		1	2	3	4	5	6	7	1	2	3				
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
													О		%
													Д		%
													К		%


ТЕСТ – ТАБЛИЦА
определения уровня знаний и умений обучающегося,
поступающего в объединение «Бумажное конструирование»

	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ (из 5 предлагаемых ответов: 3 правильных ответа– оптимальный уровень, 2 – достаточный уровень, 1– критический уровень)	3 правильных ответа– оптимальный уровень	2 правильны х ответа– достаточны й уровень	1 правильны й ответ – критически й уровень
1	Что из списка является материалами, что инструментами: - бумага - ножницы - кисть - картон - дырокол - часы - окно - пластилин			
2	Какие инструменты мы используем на наших занятиях: - ручка - карандаш - линейка - ножницы - вилка - молоток			
3	Что из списка не относится к геометрическим фигурам - шар - круг - бабочка - гусь - дом - квадрат - треугольник			
4	Как работать с ножницами? Выбери правильные ответы: - перебрасывать ножницы через стол - хранить ножницы в чехле - передавать ножницы концами вперед - передавать ножницы, зажав концы в руке. - наклоняться с ножницами.			
5	Назовите предметы на картинке: Объяснить назначение предметов:			


				
6	Что обозначают пунктирной линией на рисунке			
7	Какими способами соединения деталей мы пользуемся на занятиях: - склеивание - сшивание - сколачивание - скручивание - складывание			
		оптимальный уровень качества	достаточный уровень качества	критический уровень качества
	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества)			
1	Вырежи круг и сложи его гармошкой.			
2	Обведи шаблон			
3	Дорисуйте прямоугольник			

ТЕСТ – ТАБЛИЦА
определения уровня знаний и умений обучающегося,
осваивающего программу объединения «Бумажное конструирование»

	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ (из 5 предлагаемых ответов: 3 правильных ответа – оптимальный уровень, 2 – достаточный уровень, 1 – критический уровень)	3 правильных ответа – оптимальный уровень	2 правильных ответа – достаточный уровень	1 правильный ответ – критический уровень
1	Правила техники безопасности при работе с клеем			
2	Какие материалы перед вами на столе. Перечислите их			
3	Что такое аппликация?			
4	Что такое конструирование?			
5	Как мы должны завершить занятие, после того как сделали всю работу?			
6	Геометрические фигуры с углами: - круг, - квадрат, - куб, - треугольник, - прямоугольник, - стол,			

	- овал.			
7	Какие геометрические фигуры есть на рисунке. 			
	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества)	оптимальный уровень качества	достаточный уровень качества	критический уровень качества
1	Вырезать и склеить плоскостную аппликацию			
2	Составить из деталей (круг, треугольник, квадрат) аппликацию. И дорисовать ее.			
3	Из полоски бумаги склеить цилиндр.			

ТЕСТ – ТАБЛИЦА
определения уровня знаний и умений обучающегося,
освоившего программу объединения «Бумажное конструирование»

	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ (из 5 предлагаемых ответов: 3 правильных ответа – оптимальный уровень, 2 – достаточный уровень, 1 – критический уровень)	3 правильных ответа – оптимальный уровень	2 правильных ответа – достаточный уровень	1 правильный ответ – критический уровень
1	Правила работы с ножницами			
2	Как отмечена линия сгиба на шаблоне			
3	Какие разновидности бумаги вы знаете			
4	Какие инструменты для работы с бумагой мы используем			
5	Что за предмет и для чего он предназначен: 			
6	Отделите объёмные фигуры от плоских: - квадрат - куб - шар - овал - круг - прямоугольник - конус - цилиндр - овал.			
7	Понятие контур.			
	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ (оптимальный уровень качества, достаточный уровень качества, критический уровень качества)	оптимальный уровень качества	достаточный уровень качества	критический уровень качества
1	Вырезать аппликацию, правильно сложив ее по			

	линии сгиба			
2	Составлять и оформить композицию из мелких частей.			
3	Склеить объёмную фигурку на основе конуса			

«Бумажное конструирование» 2 год обучения

Тест-карта №1

1). Выбери инструменты при работе с бумагой:

1. Выбери инструменты при работе с бумагой:

1. ножницы;
2. игла;
3. линейка;
4. карандаш.

2). Выберите правильный ответ.

1. Бумага может мяться и рваться?

- а) Да
- б) Нет

2. Картон плотнее бумаги?

- а) Да
- б) Нет

3). Обводить детали нужно карандашом?

- а) Да
- б) Нет

4). Для чего нужен шаблон?

1. Чтобы получить много одинаковых деталей;
2. чтобы получить одну деталь.

5). На какую сторону бумаги наносят клей

1. Лицевую;
2. изнаночную.

6). Какие виды разметки ты знаешь?

1. По шаблону;
2. сгибанием
3. сжиманием

7). Что нельзя делать при работе с ножницами?

1. Держать ножницы острыми концами вниз;
2. оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
3. передавать их закрытыми кольцами вперед;
4. пальцы левой руки держать близко к лезвию;
5. хранить ножницы после работы в футляре.

Практические задания

- 1). Обвести деталь клиновидный лист при помощи шаблона
- 2). Вырезать клиновидный лист
- 3). Наклеить вырезанную деталь на картон

Тест-карта №2

1). Из чего делают бумагу?

- А) из древесины

Б) из старых книг и газет

В) из железа

2). Где впервые появилось искусство оригами?

А) в Китае

Б) в Японии

В) в России

3). Бумага- это:

А) материал

Б) инструмент

В) приспособление

4). Что означает тонкая основная линия в оригами?

А) контур заготовки

Б) линию сгиба

5). Какие свойства бумаги ты знаешь?

А) хорошо рвется

Б) легко гладится

В) легко мнется

Г) режется

Д) хорошо впитывает воду

Е) влажная бумага становится прочной

6). Какие виды бумаги ты знаешь?

А) наждачная

Б) писчая

В) шероховатая

Г) обёрточная

Д) толстая

Е) газетная

6). Выбери инструменты при работе с бумагой:

А) ножницы

Б) игла

В) линейка

Г) карандаш

7). Для чего нужен шаблон?

а) чтобы получить много одинаковых деталей

б) чтобы получить одну деталь

Практические задания

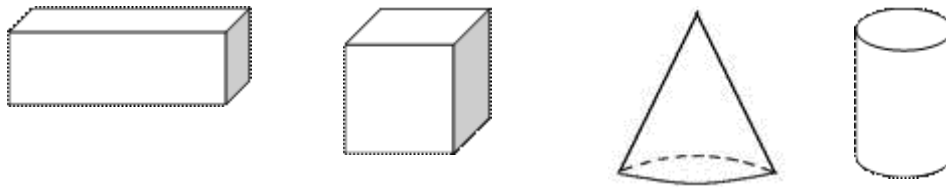
1) при помощи шаблона обвести фигуру кораблик

2) Сложить в технике оригами кораблик

3). Соединить три точки при помощи линейки

Тест-карта N3

1). Подпиши названия геометрических тел.



3). Вставь пропущенные слова в определение.

А) Чертеж - это графическое изображение предмета выполненное с помощью _____ и _____

4). Развертка – это развернутый _____ предмет.

5). Шаблон – это...?

А) Тонкая пластинка, в которой прорезан рисунок, подлежащий воспроизведению

Б) Вырезанная пластина, на основе которой происходит дублирование деталей

В) Фигурная линейка для вычерчивания кривых линий

7. Какие виды разметки существуют?

А) по шаблону

Б) с помощью линейки

В) сжиманием

Г) на глаз

Д) с помощью копировальной бумаги

6). Установите, что из нижеперечисленного относится к инструментам, а что к материалам:

1 Ножницы

А

2 Карандаш

Материалы

3 Картон

4 Цветная бумага

5 Клей

Б

6 Линейка

Инструменты

7 Ножницы

8 Канцелярский нож

7). Выбрать правильные ответы:

Что необходимо для перевода рисунка на фанеру:

1). цветная бумага

2). фольга

3). копировальная бумага

Практические задания

1). **Посмотри на чертеж. Обведи красным цветом линии разреза,**

- синим линии сгиба,

- зеленым обозначь место нанесения клея.



2). Пронумеруй технологическую последовательность выполнения поделки из развертки:

Вырезание

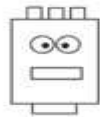
Раскраска

Склеивание

Проработка сгибов

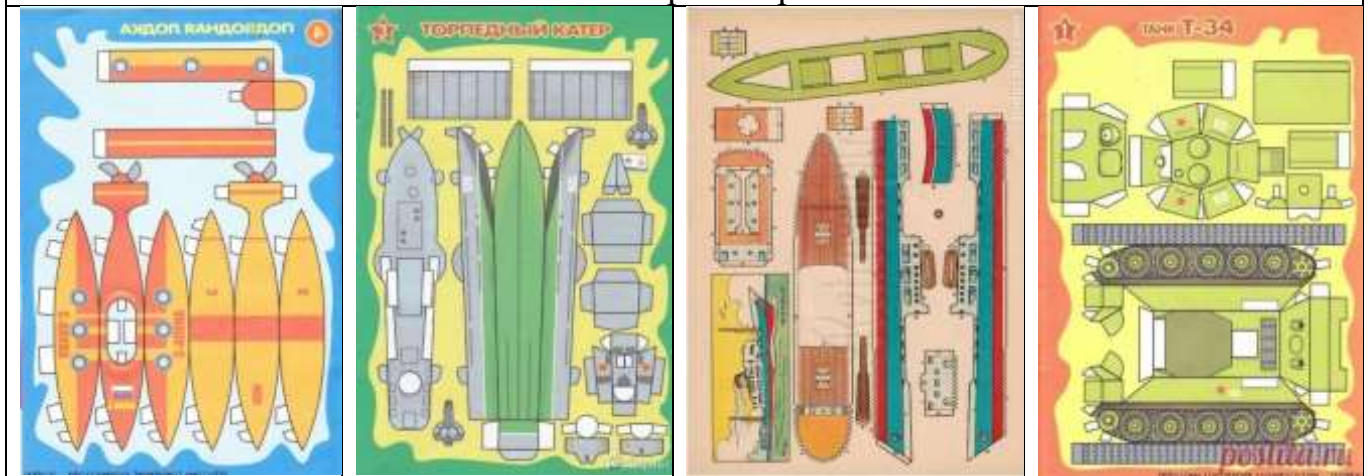
3) Дорисовать рисунок

Дорисуй робота



ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

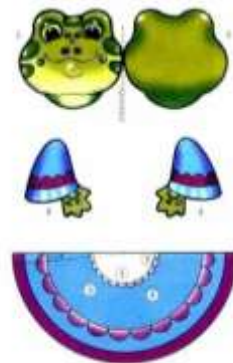
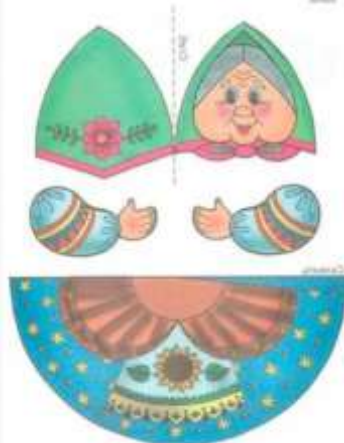
Тема Транспорт



Тема Пальчиковый театр



Тема Конструирование объёмных фигур



Детище-малыш

Тема Панно «Подводный мир».

